



# 床品趋势 70年代的重生

BEDDING TRENDS  
70'S REBIRTH

来自展会报告：

2025-2026米兰国际家具趋势

# 70年代的重生 | 焦糖色潮流真皮沙发

70' S REBIRTH | LEATHER SOFA IN CARAMEL COLOR TREND

这种曾经过时的沙发颜色正在卷土重来，设计师与公司分享设计理念，将这种复古风格带入2025年及以后。

焦糖沙发通常与复古设计联系在一起，但品牌展示了几乎怀旧的物品：他们将柔软，温暖的沙发形状与这种饰面搭配在一起，为现代家庭带来新的愿景。

中性色是沙发上最受欢迎的颜色之一：它们经久不衰，百搭，通常与所有设计风格都很搭，避免了过于流行的外观。2025年，我注意到有一种中性的沙发颜色趋势，那就是焦糖色调。

焦糖色的皮革沙发让人想起复古的客厅，通常与复古美学联系在一起，但它们确实与现代住宅相关。焦糖色是一种可爱而通用的颜色，可以很好地融入许多设计主题——包括复古风格的外观。

从浅色、沙色焦糖色到深色和温暖的焦糖色，有很多品种最适合这个空间，这取决于你是想让你的空间保持明亮和通风，还是创造一个更复古的外观。形状从极简主义到复古到现代。这些元素很容易获得温暖：皮革、焦糖色调和圆润、柔软的体量。



ARFLEX



M0001

PANTONE  
7572 C

PANTONE  
7576 C



LEOLUX



PANTONE  
7505 C

TACCHINI

建议：将元素和结构混合在光亮的钢中，为整体带来清新的光芒。尝试将这些饰面和材料应用于具有现代几何形状的沙发。

# 70年代的重生 | 焦糖色潮流床品



## ◎ 趋势分析

受社会文化、经济环境和设计趋势共同作用的结果。这种温暖、浓郁的中性色调在欧美市场又悄然开始盛行起来。自然环保、中性色的实用、催生了这股床品潮流。

## ◎ 开发建议

自然环保健康的纯棉产品仍旧是这几年欧美家纺的重要品类，在这一趋势下，更注重面料的质地感，可以选用一些新工艺棉布，如多层棉布、起皱棉布、复古华夫格、提花棉等等。使用这一主题系列颜色。

## 关键色/KEY

13-0404 TCX

17-1230 TCX

17-1336 TCX

17-1436 TCX

# 70年代的重生 | 焦糖色潮流床品



## # 焦糖色复古舒适的波西米亚风床品分析:

具有波西米亚风的床品在欧美市场中一直占有一席之地，而随着几年欧美消费者对简约自然的追求，素色水洗工艺的纯棉或麻布产品深受消费者喜欢。

### 开发建议:

根据市场定位，选取不同品质的纯棉和麻面料，选用焦糖色系的颜色，对床品进行水洗工艺加工，在缝制工艺上做一下简单的不同合缝、附边或双针等工艺设计。

# 70年代的重生 | 焦糖色潮流床品



Westelm

## # 新材质面料焦糖色床品分析:

欧美消费者越来越关注家纺产品的功能性、环保型和实用性，催生了天丝等新面料产品的发展。

### 开发建议:

使用新型材料，如天丝，除了最常见的缎纹，可以开始研究提花工艺的天丝面料运用到产品中。

NEXT

# 70年代的重生 | 焦糖色潮流床品



## # 简约酒店风焦糖色床品分析：

欧美市场的床品目前非常流行简约酒店风的床品，被套主面料选用符合天然、环保和健康属性的高纱支纯棉面料，加以简单的装饰设计，如绷针刺绣、包边等，搭配更有立体感和质感的配件，如丝绒床盖，立体工艺靠垫等。

## 建议：

将这一类产品做一个焦糖色系的设计和搭配。



# 70年代的重生 | 波普风家具趋势

70' S REBIRTH | POP FURNITURE TREND

波普艺术诞生于20世纪60年代的美国，是对抽象表现主义绘画的一种反应。它是一种新的流行艺术形式，它关注的是来自大众媒体的物体、绘画形式和语言：摄影、印刷、漫画和广告。在20世纪70年代，流行文化的风格特征也被应用到家具、时尚和图形上。

“POP”一词指的是涉及各种媒体的艺术运动，从电影到艺术，再到电视和设计。这里的座椅和凳子让人想起Keith Haring作品中人物的形状：MERITALIA，家具在色彩和讽刺之间发挥作用。或者如果我们看看MOROSO或CAPPELLINI的卧室区域的整体：床被明确地定义为大而有趣的体积，但与环境和谐一致。

面料和颜色使它们与现实生活一致。



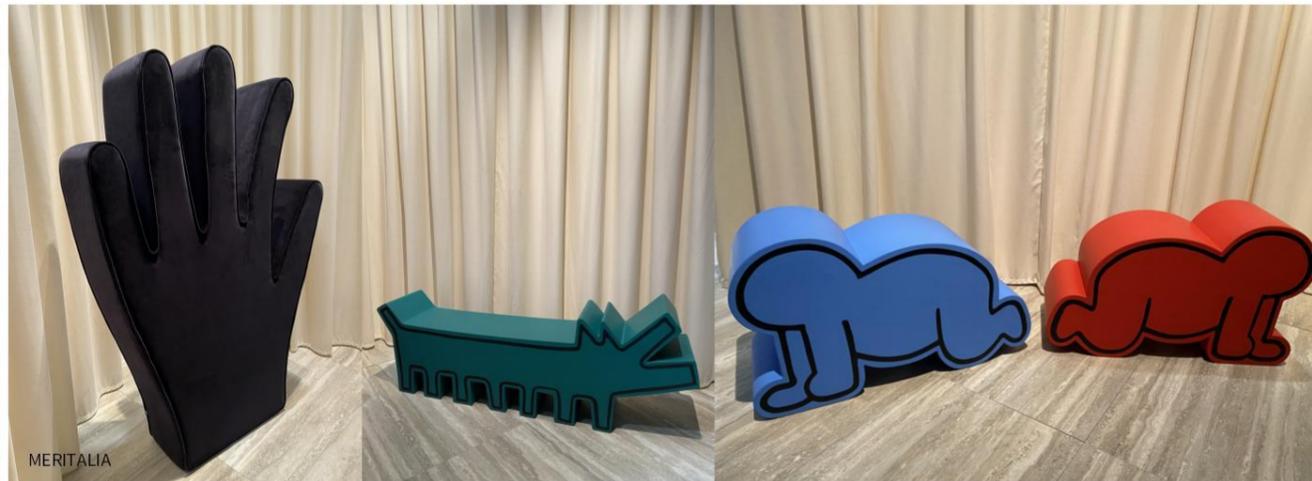
PANTONE 520 C

PANTONE 575 C

PANTONE 5455 C

PANTONE 1925 C

PANTONE 7529 C



PANTONE 256 C	PANTONE 7455 C	PANTONE 485 C	PANTONE 322 C
PANTONE 1235 C	PANTONE 196 C	PANTONE 1635 C	PANTONE 0131 C

建议：用简单的线条，你会得到有趣的家具：尺寸的发挥往往会产生不同。色彩的加入会强调效果：但单件家具也必须能够使用中性色彩，这样才能根据消费者的口味灵活使用。



从波普艺术到室内设计，无论是历史还是现代意义上的室内设计，波普风格都以动感和清新的内饰为特征。

以 Pop 风格为家增添闪闪发光的触感既简单又快捷：大曲线和俏皮的厚度。

它们似乎是来自漫画和卡通世界的形状：在功能和技术上进行了更新。

有趣、快乐，但同时又非常舒适。

玩转曲线的座椅和饱和色彩的极繁主义使用。

主角是明亮而活泼的颜色：特别选择了饱和和明亮的色调，但并不完全排除使用色调来匹配全色，例如 MOROSO 扶手椅的靠背。



PANTONE 7635 C	PANTONE 322 C
PANTONE 7455 C	PANTONE 717 C
PANTONE 5225 C	PANTONE 606 C
PANTONE 5275 C	PANTONE 1685 C



MOROSO



ONDARRETA



JOHANSON DECIBEL



MOBI



PEDRALI



DESALTO

建议：不同房间之间的视觉连贯性通过使用颜色的阴影精确地恢复，能够很好地平衡。开发系列产品的颜色，可以独立使用，但也可以在室内环境中很好地混合在一起。

标志性的图形图案或色彩缤纷的设计让人想起 70 年代的光学或迷幻图形：以下是 CC TAPIS 的地毯。这种趋势是最多样化的：现代流行风格出现在新的陶瓷挂钟或台钟、陶瓷凳子、高科技聚合物中心装饰品中。



KARTELL 的这款全新容器是对点缀意大利城市的圆顶的致敬，这些圆顶是沉思和永恒之美的象征。非常适合保存生活的一瞥或日常的小仪式。该物品成为您随身携带的意大利碎片，一个包含历史和领土的标志。由透明或集体色和金属化热塑性技术聚合物制成。



建议：混合不同的材料可以实现这种特性：例如陶瓷和纺织品，有机玻璃和金属。生动的色彩效果不仅可以用图形图案，还可以用不同的材料纹理。

# 70年代的重生 | 波普风床品



## ◎ 趋势分析

近年来受以英美市场为代表的西方年轻消费者的喜好，欧普艺术的夸张迷幻风格重新回到大大众视野，这种能够营造活力的床品设计，能够持续吸引着怀旧与猎奇并存的年轻消费者，不断涌现新的小品牌产品出现。

## 关键色/KEY

13-1906 TCX

17-1635 TCX

19-3932 TCX

16-0950 TCX



Eleanor Bowmer

# 70年代的重生 | 波普风床品



## # 波普夸张植物主题床品图案分析:

欧美市场的床上用品近年来一直充斥着各种植物主题的设计，如热带雨林植物、复古雏菊、夸张的花卉等等，在未来的很长时间植物相关的产品设计仍旧会持续上升。

### 开发建议:

将植物和相关流行的主题或格条搭配元素，运用高饱和度色彩和图形化设计，从波普风视角，利用新的数码印刷技术重新革新床品的花样设计。



# 70年代的重生 | 波普风床品



## # 波普花卉主题床品图案分析:

欧美市场受女性偏好以及节日文化的影响，床品设计重新回归对花卉主题的刻画，明亮欢快的颜色，时尚的图案变化，深受各年龄段女性的喜爱。

## 开发建议:

避免奶奶辈老气的玫瑰，将漂亮的涂鸦风簇拥花卉图案，运用高饱和度色彩，搭配条纹图形，让传统的花卉主题焕发出新的设计效果，让卧室装饰更有活力。

# 70年代的重生 | 波普风床品

## # 波普简约大条纹床品分析：

欧美疫情后，消费者更倾向于用明亮色彩和夸张图案打破居家生活的沉闷感。从简约中找出一点跳跃，大条纹图案开始盛行。

### 建议：

将条纹放大，搭配流行的色彩，做重复或错位的设计排列，可以运用欧美市场的床品套件设计上。辅以点缀复古的荷叶边、小夹边设计，以及简单流行的标语装饰。

